Discours de Lancement - Jō Gō

17 juillet 2025, Journée Mondiale de la Justice Internationale

---

Aujourd'hui, 17 juillet, à l'occasion de la Journée Mondiale de la Justice Internationale, je lance le premier chapitre de JUST, une œuvre multidisciplinaire révolutionnaire. Le chapitre est une œuvre en soit : **"MINUIT MOINS UNE : QUAND LA JUSTICE DEVIENT L'ARME"**.

Le Mécanisme de Destruction Instantanée Révélé

Le thème "Minuit Moins Une" capture cet instant terrifiant où les systèmes de justice se retournent contre vous—quand votre vie entière explose en quelques secondes à cause de fausses accusations.

Ma recherche révèle un phénomène alarmant : les fausses accusations fonctionnent comme une arme de destruction massive personnelle. En un seul geste, dans un système qui favorise déjà la protection des femmes, une accusatrice peut simultanément anéantir tous les aspects de la vie de sa victime : finances, réputation, liberté, famille. C'est le moyen le plus rapide de détruire une vie humaine.

Les chiffres internationaux sont saisissants : 7 hommes sur 10 victimes de violence conjugale perpétrée par leur partenaire féminine sont manipulés par la menace de fausses accusations. L'attaque par l'ex-conjointe peut cibler plus loin que la victime initiale, allant jusqu'à attaquer la famille ou les nouvelles conjointes et détruire indirectement les rêves et l'avenir des enfants.

Et maintenant, avec l'intelligence artificielle qui clone des voix en 30 secondes et fabrique des preuves d'une authenticité terrifiante, nous assistons à la création d'une arme parfaite. Nos systèmes judiciaires n'ont ni les outils ni les protocoles pour détecter ces fausses preuves. Résultat : des vies détruites avant qu'on découvre la supercherie.

C'est pourquoi nous sommes à "minuit moins une" globalement. Soit nous mettons en œuvre des réformes d'urgence maintenant, soit nous regardons ces prédateurs sophistiqués perfectionner leur art de destruction derrière le bouclier de la protection légale.

Une Œuvre à Trois Dimensions Indissociables

Chaque chapitre de cette œuvre multidisciplinaire unit trois éléments :

- **Une chanson** comme trame narrative émotionnelle
- **Une intervention académique-scientifique** apportant l'analyse rigoureuse
- **Un appel participatif** mobilisant la communauté

"TAKING HITS" - Quand l'Art Rencontre la Réalité

La chanson "Taking Hits" incarne parfaitement cette urgence de "Minuit Moins Une". Quand vous recevez des coups de quelqu'un qui connaît vos détails les plus intimes, votre vie entière est bombardée en un instant. Chaque rêve, chaque stratégie que vous avez bâtie est détruite tandis que tous vos engagements demeurent.

Cette chanson Gospel/Folk exprime la résilience par la foi quand tout s'effondre, mais révèle aussi notre réalité immédiate. En tant que mère, il est impensable de laisser ces attaques saboter l'avenir de mes enfants. La chanson devient ainsi le pont entre l'analyse académique et notre besoin concret d'aide.

L'Appel du Village Global

Quand j'ai accouché de mon fils Loia en Afrique de l'Ouest, entourée de notre famille Diassé, Mam' Awa disait : "Il faut tout le village pour élever un enfant." Aujourd'hui, je fais appel à ce village global pour protéger le rêve sportif de notre athlète élite.

Loia doit rejoindre son entraînement à Chattanooga ce dimanche, mais ces attaques sophistiquées m'ont privée des moyens de financer même son transport. Nous partons pour l'aéroport en quelques heures, misant uniquement sur la foi que notre appel sera entendu. Voilà ce que signifie "Minuit Moins Une" pour un innocent.

Voilà la résilience : non pas souffrir en silence, mais avoir le courage de demander de l'aide quand les coups pleuvent. Votre soutien ne finance pas seulement les rêves d'un athlète ; il prouve que quand l'un de nous est ciblé, le village répond.

Devenez un Ange Gardien

Pour tout le mois, "Minuit Moins Une" et la chanson "Taking Hits" ne sont disponibles que par téléchargement à travers cette campagne de socio-financement. Je vous invite à devenir un des anges gardiens dont nous avons besoin pour Loia.

Votre geste unit trois actions : vous soutenez un athlète élite, vous accédez à une œuvre artistique unique, et vous participez à un mouvement international pour la réforme de la justice.

Ensemble, nous transformons "Minuit Moins Une" en aube nouvelle.

Merci à tous pour votre soutien.

Jō Gō
Chanteuse/Conférencière Gospel-Folk • Auteure de JUST • Mère de Leaders
17 juillet 2025 - Journée Mondiale de la Justice Internationale

---

Sources principales :

- Valade, JG. (2025). **The Systemic Weaponization of False Accusations in Post-Separation Domestic Violence: Instant Destruction Mechanisms and Their Global Impact on Justice Systems** - Article de recherche intégral actuellement disponible sur www.jogovalade.com
- Brooks, S. K., & Greenberg, N. (2021). Psychological impact of being wrongfully accused of criminal offences: A systematic literature review. *Medicine, Science and the Law*, 61(1), 44-54.
- Center for Prosecutor Integrity. (2020). Survey: Over 20 Million Have Been Falsely Accused of Abuse. Press Release.
- Hines, D. A. (2022). Expert Addresses Common Misconceptions About Men Who Experience Intimate Partner Violence. George Mason University News.
- Lisak, D., Gardinier, L., Nicksa, S. C., & Cote, A. M. (2010). False Allegations of Sexual Assault: An Analysis of Ten Years of Reported Cases. *Violence Against Women*, 16(12), 1318-1334.
- Coalition to End Domestic Violence (2023). Survey: False Allegations of Abuse Are a Global Problem, Women Most Often the Accusers. International survey across eight countries.
- Research in Brief - Family Violence: Relevance in family law
- False allegations of sexual and domestic violence: the facts | www.xyonline.net

[L'article de recherche complet comprend plus de 200 sources couvrant plusieurs juridictions et disciplines académiques, représentant l'analyse la plus complète des mécanismes de d'armement des fausses accusations disponible dans la littérature juridique contemporaine.]